

Referente vendita e produzione: Stefano Eros Macchi  
338.7148837 - direzione@teatrodelinutile.com

TEATRO  
DE  
L'INUTILE

Referente tecnico: Stefano Eros Macchi  
338.7148837 - direzione@teatrodelinutile.com



## THE GREAT MUSICAL COMEDY

### Adattamento e regia:

Stefano Eros Macchi e Marta Bettuolo

Con: Compagnia Giovani de LiNUTILE

Durata: 1 ora e 30

Anno di produzione: 2022

Genere: Commedia musicale

Referente tecnico Stefano Eros Macchi  
direzione@teatrodelinutile.com

### Sinossi

Un sentito omaggio alla Ditta Garinei & Giovannini. Una compagnia di giovani attori viene scritturata per uno spettacolo sulla commedia musicale italiana. I registi e la coreografa stupiranno i giovani artisti rievocando scene e canzoni, che fanno parte della storia del costume e dello spettacolo italiano, facendoli innamorare di una tradizione a loro prima sconosciuta ma attuale e coinvolgente.

### Scheda tecnica

Queste sono le esigenze minime per poter realizzare lo spettacolo:

**Specifiche scenotecniche:** quadratura nera se su palco – lo spettacolo può essere fatto a stazioni

**Dimensioni palco:** m. 8 x m. 8 con almeno 2 quinte d'uscita

**Luci:** Dimmer 12 canali, n. 14 fari PC 1000 KW completi (bandiere e porta gelatine) + mixer luci

**Fonica:** amplificazione adeguata allo spazio (se necessario l'utilizzo di microfoni, mixer adeguato)

**Richieste:** n. 3 camerini o uno spazio adeguato adiacente al palco per i cambi costume

**Durata dello spettacolo:** 1 ora e trenta circa (lo spettacolo può essere itinerante)

**Tempi di montaggio:** 6 ore

**Tempi di smontaggio:** 2 ore

